

ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

MONUMENTI ANTICHI

MURGIA TIMONE
MURGECCHIA



GIORGIO BRETSCHEIDER EDITORE

1998

FELICE GINO LO PORTO

I VILLAGGI PREISTORICI DI
MURGIA TIMONE E MURGECCHIA
NEL MATERANO

GIORGIO BRETSCHEIDER EDITORE

1998

PREFAZIONE

Fra tutti i villaggi preistorici, che si allineano sulle balze rocciose della collina materana, quelli di Murgia Timone e Murgecchia sono i più noti per ampiezza della superficie abitativa, per imponenza del sistema difensivo, per ricchezza delle testimonianze di vita materiale.

Alla luce dei nuovi scavi, Murgia Timone ha rivelato per la prima volta un complesso di strutture che ha finalmente chiarito, in un contesto neolitico omogeneo, la diversa tipologia delle abitazioni con gli accessori di pozzi, silos e ripostigli, spesso colmi di ceramiche e strumenti litici.

L'insediamento di Murgecchia, dopo le nostre esplorazioni del 1967, è risultato dimostrare una continuità di vita organizzata che, pur con qualche intermittenza, dal Neolitico sembra raggiungere l'età del Ferro con imponenti manifestazioni culturali.

Di queste scoperte ho dato notizie preliminari nel corso della XX Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria in Basilicata (LO PORTO 1978). Si rendeva, comunque, indilazionabile la pubblicazione completa dei risultati delle nuove ricerche, integrata dalla revisione critica dei vecchi scavi del Ridola e del Rellini: compito questo che mi è stato possibile assolvere solo ora, a causa dei molti lavori che mi hanno tenuto impegnato in Puglia in questi ultimi anni.

Le riprese fotografiche dei materiali qui esibiti sono di Gennaro Carrano, fotografo della Soprintendenza Archeologica di Taranto; quelle esterne sugli scavi sono dello scrivente. L'accurata opera di rilevamento è del rag. Mario d'Amicis, segretario del Museo Ridola, e del geom. Antonio Duma della predetta Soprintendenza; i grafici dei reperti vascolari sono del disegnatore Brian Thompson di Sydney. A tutti va il mio vivo ringraziamento.

FELICE GINO LO PORTO

Taranto, gennaio 1994